

BERÄTTELSENS

UNIVERSUM

Vilka är huvudpersoner?

Vilka andra personer finns?
Varför är de viktiga för berättelsen?

Vilka är deras egenskaper?

Har berättelsen en hjälte och en fiende? Är det tydligt vem som är vem?

Fundera på personernas relationer med varandra.

PERSON

Var utspelar sig berättelsen?

Är det i vår verklighet eller är det en påhittad/magisk värld? Är det nutid, dåtid eller framtid? På vilket sätt är den annorlunda/lik vår värld?

Finns det några särskilda platser som är extra viktiga för handlingen?

Vilka egenskaper har den värld berättelsen utspelar sig inom?

Hur ser världen ut i ditt huvud?

PLATS

Genre är bokens typ, till exempel deckare, fantasy, skräck.

Fundera på berättelsens genre. Har den flera genrer?

Vilka känslor förmedlas i berättelsen?

Vilka nyckelord vill du beskriva berättelsen med? Till exempel läskig, rolig, romantisk.

GENRE & KÄNSLOR

PROBLEM

Alla berättelser innehåller något slags problem som huvudpersonen brottas med. Problemet är själva kärnan i berättelsen och den del som ska lösas upp i slutet.

Vilka problem finns i berättelse?

Påverkar problemen fler än huvudpersonen?

Hur avslutas berättelse? Blir problemet löst?

BERÄTTELSENS

UNIVERSUM



MIKPORTALEN.